

([HTTP://WWW.BALADESSONORES.COM/ENTITY/LA-FABRIQUE-BALADES-SONORES-DISQUAIRE-PARIS/](http://www.baladessonores.com/entity/la-fabrique-balades-sonores-disquaire-paris/)) . [AGENDA \(/AGENDA-CONCERTS-PARIS\)](#) . [SELECTIONS \(HTTP://WWW.BALADESSONORES.COM/SELECTION/\)](#) . [LE LABEL \(HTTP://WWW.BALADESSONORES.COM/LABEL/LELABEL-BALADESSONORES/\)](#) . [INFOS \(HTTP://WWW.BALADESSONORES.COM/INFOS/\)](#)

e.mail

S'ABONNER

RECHERCHER

NEWS (/NEWS)**ARTISTE**[RETOUR \(\)](#)

(<http://www.baladessonores.com/nouveaux-arrivages/nouveaux-arrivages-%e2%80%a2-semaine-15-fevrier/>)

NOUVEAUX ARRIVAGES • SEMAINE DU 15 FÉVRIER

(<http://www.baladessonores.com/nouveaux-arrivages/nouveaux-arrivages-%e2%80%a2-semaine-15-fevrier/>)

NOUVEAUX ARRIVAGES a c t u
Eric Lau, Examples (coloré) - hip hop
Mike Wexler, Syntropy - folk
Jens Lekman, Life Will See You Now - pop
Strand Of Oaks, Hard

(<http://www.baladessonores.com/nouveaux-arrivages/nouveaux-arrivages-%e2%80%a2-semaine-15-fevrier/>) ... **En savoir plus**

(<http://www.baladessonores.com/nouveaux-arrivages/nouveaux-arrivages-%e2%80%a2-semaine-15-fevrier/>)

ACTUS FABRIQUE (/NEWS)**LAIL ARAD**

La songwriter londonienne Lail Arad annonce la sortie de son deuxième album The Onion et de son nouveau single Lay Down via The Vinyl Factory le 15 avril 2016.

« The Onion » le deuxième album de Lail Arad s'est créé avec patience selon un long processus d'écriture. COprouit entre deux monde, d'un côté un hiver neigeux en Suisse à Genève avec Yvan Bing & Robin Girod de Mama Rosin et d'un autre côté un été caniculaire à New York avec le producteur Eric Hoegemeyer, « The Onion » est un mariage décapant entre une maturité assumée et un esprit enfantin.

Lail Arad - Lay Down

Lail Arad, nous entraîne dans son univers plein de confidences sans compromis, tout en ne se prenant jamais trop au sérieux. Un sens accru de la perspective permet à l'album d'entremêler des thèmes subtiles à une productions classique, pour aboutir à une création originale, au son d'un discours artistique personnel et fait maison.

Like Be tr first

Tweeter

**LIENS**

[Facebook](#)
(<https://www.facebook.com/lailara>)

CHRONIQUES

"A cool-as-hell depiction of youthful insecurity matched to infinite possibility" **Clash**

"With hints of Courtney Barnett, Jonathan Richman and even Lou Reed's solo work, Lail is one to keep an eye on." **The 405**

"Sparky melodies and lyrics full of warm wit and wry domesticity" **Time Out**

DISCOGRAPHIE

0 Article - EUR €

Boutique
([JavaScript](#))



(<http://www.baladessonores.com/new-au-salon-bs/catalogue-moshe-naim-cl-balades-sonores/>)

LE CATALOGUE MOSHÉ-NAÏM CHEZ BALADES SONORES

(<http://www.baladessonores.com/new-au-salon-bs/catalogue-moshe-naim-chez-balades-sonores/>)

Fondé dans les années 1960 par le producteur du même nom, le label Moshé-Naïm s'est attelé pendant quatre décennies à mettre en valeur une conception "alternative" de la chanson française,

(<http://www.baladessonores.com/new-au-salon-bs/catalogue-moshe-naim-chez-balades-sonores/>) ...

En savoir plus

(<http://www.baladessonores.com/new-au-salon-bs/catalogue-moshe-naim-chez-balades-sonores/>)

Nouveau single Lay Down nous entraîne rapidement par son riff de guitare déterminant et par la signature vocale captivante de Lail Arad dans un vaste chœur uptempo qui semble en décalage avec le sens troublant de ses paroles. La vidéo de Lay Down est comme le roman photo très stylisé, d'une promenade nocturne à travers Londres, photographiée par Flo Kohl. La chanson se joue comme la bande originale des pensées de Lail Arad au fil des ondes londoniennes. "We shot the photos for the video one freezing Saturday night in central London. It was surprisingly beautiful, walking the city without a real destination, noticing details you wouldn't usually stop for. A tourist in your own town."

« The Onion » sortira le 15 avril 2016 en digital et en vinyle via le label The Vinyl Factory, un livre de photos avec les paroles des chansons accompagnera la sortie. Une série d'extraits et vidéos est déjà dévoilée sur le web, comme le récent single plein de candeur rock n roll When We Grow Up, l'adorablement spirituel Milo et un fringant ode à au héros du songwriting Leonard Cohen 1934 (A Song For Leonard Cohen) – titres qui ont gagnés le soutien media et notamment radio de Jarvis Cocker (6 Music), John Kennedy (Radio X) and Mark Radcliffe (Radio 2) côté UK et aussi des Inrockuptibles, Le Point et France Inter en France.

Après avoir une tournée européenne avec sa captivante performance scénique notamment en premier partie de Jeffrey Lewis, Herman Dune, Stornoway ou Moriarty, Lail Arad a joué à Londres à St Pancras Old Church (Complet). Lail Arad sera en tournée français en mars avec Les Femmes S'en Mêlent et reviendra à Paris le 19 mai prochain pour un concert à la Boule Noire.



BALADES SONORES

Qui sommes nous ?

(<http://www.baladessonores.com/info/>)

[La Sélection Balades Sonores](http://www.baladessonores.com/selection/)

(<http://www.baladessonores.com/selection/>)

[Les Concerts Balades Sonores](http://www.baladessonores.com/agenda-filtered/concerts-bs/)

([/agenda-filtered/concerts-bs/](http://www.baladessonores.com/agenda-filtered/concerts-bs/))

[La Fabrique Balades Sonores](http://www.baladessonores.com/entity/la-fabrique-balades-sonores/)

([/entity/la-fabrique-balades-sonores/](http://www.baladessonores.com/entity/la-fabrique-balades-sonores/))

[Le Label Balades Sonores](http://www.baladessonores.com/label/)

([/label/lelabel-baladessonores/](http://www.baladessonores.com/label/))

COORDONNÉES

info@baladessonores.com

(<mailto:info@baladessonores.com>)

01 83 87 94 87

Balades Sonores

1-3 avenue Trudaine 75009 Paris

Du lundi au samedi / 11-20h

Métro: Anvers-Barbès-Cadet

RÉSEAUX SOCIAUX

[Vimeo](http://vimeo.com/bspartyandrecords)

(<http://vimeo.com/bspartyandrecords>)

[Soundcloud](http://soundcloud.com/lesboutiques/sets)

(<http://soundcloud.com/lesboutiques/sets>)

[Twitter](http://twitter.com/#!/baladessonores)

(<http://twitter.com/#!/baladessonores>)

[Facebook](https://www.facebook.com/baladessonores)

(<https://www.facebook.com/baladessonores>)

CRÉDITS

Design : G. Kashima

(<http://web.me.com/delasou>)

Dev. : Aaltomeri

(<http://www.aaltomeri.net>)

Illustr. : Chicamancha

(<http://www.chicamancha.com>)

Images : C. Guillou

(<https://www.flickr.com/people/cguillou/>)