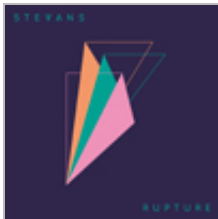



[News](#)
[Services](#)
[Projekte](#)
[Über uns](#)
[Kontakt](#)

Vö: 24.01.2014

## STEVANS | RUPTURE

### Album



zusammengepackt.

Ein neues Zeitalter ist bricht an: Stevans aus Genf präsentieren mit «Rupture» nicht nur das beste Album ihrer Bandgeschichte. Die Platte, die am 24. Januar 2014 erscheint, hat alles, was es braucht, um trotz des frühen Releases zum Album des Jahres zu werden. „Mehr Bass, mehr Kick, mehr Groove“, lautet die Devise. Niemand hat bisher Disko und Rock so konsequent zu einem derart energiegeladenen Sound randvoll mit Groove

Was 2004 als Rockband angefangen hat, strahlt 2014 schillernd wie eine Discokugel. Stevans aus Genf schaffen es, sich mit ihrem dritten Longplayer «Rupture» neu zu erfinden, ohne dabei ihre musikalischen Wurzeln zu vergessen. Obwohl der Albumtitel durchaus wörtlich genommen werden kann und Stevans sprichwörtlich einen Bruch voll zogen haben – Bassist Bruno und Trommler John haben die Band aus familiären Gründen verlassen – ist es Mastermind Yvan Frelan gelungen, dort anzuknüpfen, wo die Band 2010 mit «Vodka Redgirls» aufgehört hat. Standen die Genfer damals noch am Eingang in die Disko, strahlen sie heute von der Mitte des Dancefloor und ziehen alle Aufmerksamkeit auf sich.

Das Rezept? Mehr Bass, mehr Kick, mehr Groove. Von diesem Vorsatz hat sich Frelan leiten lassen, als er die 11 Tracks zu „Rupture“ im Alleingang eingespielt hat. Co-Produzent Serge Morattel sowie Yvan Bing als Mischer waren letztlich darum bemüht, Stevans' Sound die nötige Affinität zu den schillernden 70er- und 80er- Jahren des letzten Jahrhunderts zu verpassen. Kein Wunder, stand Yvan – inspiriert und getrieben vom grossen Nile Rodgers – im Studio, als er zum ersten Mal am Radio Daft Punks «Get Lucky» hörte, und feststellen musste: Wenn Daft Punk ihren Sound aus den 70er- und 80er-Jahren befeuern, liegen wir damit bestimmt nicht grundfalsch.

So finden sich auf «Rupture» wahrhaftige Floorfiller in der Art von «Frelanizer» oder «Glamorous Nights» neben Rock-Krachern wie «God gave up on you». Selbstverständlich darf auch der britische Hang zur Opulenz nicht fehlen («Mine is fine») und schon gar nicht Nummern wie die grossartige erste Single «The Backyard», welche die Hörer vom ersten Ton an fesselt – getragen von wunderbar tanzbaren Beats, komplettiert mit Chören von der Sorte, die man schon nach dem ersten Hören nicht mehr aus den Gehörgängen bringt. Selbstverständlich können Stevans auch anno 2014 das Tempo drosseln und feinfühliger Tracks wie «Dirty Queen» oder «Lost along the way» mit unglaublicher Leichtigkeit servieren.

Mittlerweile ist die Geschichte, welche die Genfer Band mit dem Hit-Abonnement geschrieben hat, schon fast zehnjährig. 2004 brachten Songwriter und Multi-Instrumentalist Yvan Frelan und Bassist Bruno Tancredi «The Reversal-EP» heraus. Dummer John Chirico komplettierte die Band und das Debut-Album «Stevans» lieferte mit «Rocky Drunky Pervert», «Emotional Cash» and «Mondays wedding» gleich die ersten Airplay-Hits. Auftritte als Opener für Natalie Imbruglia, The Servant, Editors, The Rakes, Kaiser Chiefs oder Snow Patrol waren die Folge für Stevans; bald standen Konzerte nicht nur in der Schweiz an, sondern auch in England, Belgien, Frankreich oder Portugal – und selbst am CMJ Festival in New York durften Stevans ihre Songs live präsentieren. 2010 folgte «Vodka Redgirls» unter den Fittichen von Will Jackson, der schon Kaiser Chiefs oder The Pigeon Detectives den letzten Schliff verpasst hatte.

Nach dem Abschied von Bruno und John macht sich Yvan Frelan zusammen mit neuen Musikern und dem Album «Rupture» nun auf, das nächste Kapitel dieser




---

 Hanery Amman
 

---



---

 Fabian Anderhub
 

---



---

 Annakin
 

---



---

 April Calls
 

---



---

 Willy Astor
 

---



---

 Florian Ast
 

---



---

 Florian Ast & Francine Jordi
 

---



---

 Bastian Baker
 

---



---

 Marco Balzli
 

---



---

 Linard Bardill
 

---



---

 The Blackberry Brandies
 

---



---

 Bonnie & the groove Cats
 

---



---

 Nils Burri
 

---



---

 Lina Button
 

---



---

 Carrousel
 

---



---

 channelsix
 

---



---

 China
 

---



---

 Crystal Ball
 

---



---

 Roli Frei & the Soulful Desert
 

---



---

 Paul Etterlin
 

---



---

 Delilahs
 

---



---

 Emel
 

---



---

 Fougue
 

---



---

 George
 

---



---

 Marco Gottardi
 

---



---

 Gotthard
 

---



---

 Dodo Hug
 

---



---

 Francine Jordi
 

---



---

 Juraya
 

---



---

 Karsumpu
 

---



---

 Bo Katzman
 

---



---

 Stefania Kaye
 

---

Pop-Erfolgsstory made in Switzerland zu schreiben. Künftig stehen Stevans zu fünf auf der Bühne – was der Band ganz neue Perspektiven eröffnet, etwa wenn es darum geht, elektronische Elemente nicht nur einzubauen, sondern damit eine ganz neue Spielart zu entwickeln. Mehr Bass, mehr Kick, mehr Groove wird auch die Devise sein, wenn Stevans am 25. Januar 2014 «Rupture» taufen und von da an die Bühnen in der Schweiz und dem Rest von Europa stürmen.

#### Offizielle Website

<http://www.stevans.net>

#### Booking

<http://www.justbeacause.ch>

#### Distribution

<http://www.phonag.ch>

#### Weitere Releases von Stevans

[Stevans | Franelizer](#)

[Stevans | The Backyard](#)

---

Kliby und Caroline

---

Last Avenue

---

Läärguet

---

Julien Laurence

---

Marvin

---

Maury

---

Max Bailey

---

me.man.machine.

---

Mongk

---

Msoke

---

Natacha

---

Nuel

---

Open Season

---

Orymus

---

Angie Ott

---

Pfannestil Chammer Sexdett

---

Pippo Pollina

---

Jesse Ritch

---

Les Sauterelles

---

Shakra

---

Silberbux

---

Sina

---

Slädu

---

Span

---

#### Stevans

---

Supersiech

---

Swiss Jazz Orchestra & Friends

---

Tempesta

---

Christian Tschanz

---

Two Kings feat. The Queen

---

UNICEF

---

United To Be Famous

---

Michael von der Heide

---

Toni Vescoli

---

Peach Weber

---

#### das office.ch gmbh

Promotion und mehr

Neutalstrasse 20

CH-8636 Wald ZH

**Claudia Boggio**

M +41 (0)79 421 36 93

E [claudia@dasoffice.ch](mailto:claudia@dasoffice.ch)

**Rolf Schlup**

M +41 (0)79 417 26 87

E [rolf@dasoffice.ch](mailto:rolf@dasoffice.ch)

© 2007-2012 [das office.ch gmbh](http://www.dasoffice.ch). Konzept, Design und Programmierung: [Allenspach & Partner](http://www.allenspach.com). Die textlichen Inhalte sind zur weiteren Verwendung frei. Die kommerzielle Verwertung von multimedialen Inhalten, welche auf dieser Website publiziert werden, ist ohne schriftliche Genehmigung nicht gestattet.